

## ABBONARSI ALL'“INDICE”

Abbonamento annuale alla versione cartacea (versione digitale inclusa):

Italia: € 70 / Europa: € 110 / Resto del mondo: € 140

Abbonamento annuale solo digitale (consente di leggere la rivista direttamente dal sito e di scaricare copia del giornale in formato pdf):

€ 40 (in tutto il mondo)

L'abbonamento all'“Indice” comprende “Il Mignolo”, l'inserto trimestrale dedicato all'editoria per bambini/e e ragazzi/e. È tuttavia possibile abbonarsi al solo “Mignolo”, ricevendo unicamente i 4 numeri che lo contengono:

Abbonamento annuale al “Mignolo” (versione cartacea): € 30  
Abbonamento annuale al “Mignolo” (versione digitale): € 15

Per abbonarsi e avere ulteriori informazioni consultare il nostro sito ([www.lindiceonline.com](http://www.lindiceonline.com)) oppure contattare il nostro

Ufficio Abbonamenti (Responsabile: GERARDO DE GIORGIO)  
tel. 388 921 9302 (dalle 10 alle 16) – [abbonamenti@lindice.net](mailto:abbonamenti@lindice.net)

### Per il pagamento:

Carta di credito e Paypal (tramite sito)  
Bonifico bancario a favore di NUOVO INDICE srl presso Bene Banca  
IBAN: IT08V0838201000000130114381

Nel caso di bonifico bancario si prega di specificare sempre nella causale: nominativo dell'abbonato, indirizzo, e-mail e numero di telefono.

### DIREZIONE

Massimo Vallerani direttore  
Giovanni Filoramo, Beatrice Manetti,  
Santina Mobiglia condirettrici  
Marina Venegoni direttore responsabile  
Andrea Pagliardi direttore editoriale

### COORDINAMENTO DI REDAZIONE

Giuseppe Alonge, Giulia Baselica, Luca Bevilacqua, Cristina Bianchetti, Giovanni Borgognone, Anna Chiarloni, Gianluca Coci, Stefano de Bosio, Pietro Deandrea, Elisabetta Grande, Alessandro Iannucci, Cristina Iuli, Rosina Leone, Luca Munaron, Emilia Perassi, Francesco Remotti, Federica Rovati, Tiziana Serena, Giuseppe Sergi

### REDAZIONE

via Baretti 3, 10125 Torino  
tel. 388 921 9302

Monica Bardi  
[monica.bardi@lindice.net](mailto:monica.bardi@lindice.net)

Chiara D'Ippolito  
[chiara.dippolito@lindice.net](mailto:chiara.dippolito@lindice.net)

Matteo Fontanone  
[matteo.fontanone@gmail.com](mailto:matteo.fontanone@gmail.com)

Elide La Rosa  
[elide.larosa@lindice.net](mailto:elide.larosa@lindice.net)

Tiziana Magone  
[tiziana.magone@lindice.net](mailto:tiziana.magone@lindice.net)

Claudio Panella  
[claudio.panella@lindice.net](mailto:claudio.panella@lindice.net)

Camilla Valletti, redattrice capo  
[camilla.valletti@lindice.net](mailto:camilla.valletti@lindice.net)

Il Mignolo: Sara Marconi, direttrice  
[sara.marconi@lindice.net](mailto:sara.marconi@lindice.net)

### COMITATO EDITORIALE

Enrico Allena, Silvio Angori, Arnaldo Bagnasco, Elisabetta Bartuli, Gian Luigi Beccaria, Mariolina Bertini, Bruno Bongiovanni, Guido Bonino, Eliana Bouchard, Giulia Carlucio, Andrea Carosso, Guido Castelnuovo, Mario Cedrini, Marina Colonna, Carmen Concilio, Alberto Conte, Piero Cresto-Dina, Piero de Gennaro, Giuseppe Demattis, Tana de Zulueta, Michela di Macco, Franco Fabbri, Anna Elisabetta Galeotti, Gian Franco Gianotti, Gabriele Lolli, Danilo Manera, Diego Marconi, Sara Marconi, Vittoria Martinetto, Walter Meliga, Gian Giacomo Migone, Luca Glebb Miroglio, Mario Montalcini, Darwin Pastorin, Cesare Pianciola, Franco Pezzini, Telmo Pievani, Pierluigi Politi, Nicola Prinetti, Marco Revelli, Alberto Rizzi, Elena Rossi, Lino Sau, Domenico Scarpa, Mirella Schino, Rocco Sciarrone, Stefania Staffutti, Anna Viacava, Paola Vineti, Gustavo Zagrebelsky

### EDITRICE

Index Review Srl  
Registrazione Tribunale di Torino n. 13  
del 30/06/2015

### UFFICIO ABBONAMENTI

Gerardo De Giorgio  
tel. 388 921 9302 (orario 10-16)  
[abbonamenti@lindice.net](mailto:abbonamenti@lindice.net)  
Alessandra Caiafa  
[alessandra.caiafa@lindice.net](mailto:alessandra.caiafa@lindice.net)

### CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Mario Montalcini (Presidente)  
Roberto Rosati

### UFFICIO STAMPA

Chiara D'Ippolito  
[chiara.dippolito@lindice.net](mailto:chiara.dippolito@lindice.net)

### CONCESSIONARIE PUBBLICITÀ

Solo per le case editrici

### Argentovivo srl

via De Sanctis 33/35, 20141 Milano  
tel. 02-89515424, fax 89515565  
[www.argentovivo.it](http://www.argentovivo.it)  
[argentovivo@argentovivo.it](mailto:argentovivo@argentovivo.it)

Per ogni altro inserzionista

Carla Colussi  
[carlacolussigir@gmail.com](mailto:carlacolussigir@gmail.com)

### DISTRIBUZIONE

M-dis Distribuzione Media S.p.a.  
[www.m-dis.it](http://www.m-dis.it)

### IMPAGINAZIONE

Vittorio Cugnolo

### STAMPA

SIGRAF Srl (via Redipuglia 77, 24047  
Treviglio - Bergamo - tel. 0363-300330) -  
26 aprile 2024

COPERTINA DI FRANCO MATTICCHIO

# L'INDICE

DEI LIBRI DEL MESE

1984-2024

I nostri primi 40 anni

“Forse una delle ragioni per cui raccontiamo è che abbiamo bisogno di certezze e allora capiamo che solo la finzione, nella sua irrealtà, più reale della realtà, può offrirci qualcosa di vero, di certo, perché frutto di un atto creativo.”

Javier Marías

(dal numero dell'“Indice” di luglio-agosto 2018)

## Abbonati



Una grande storia di libri, un capitolo al mese

[www.lindiceonline.com](http://www.lindiceonline.com)

## Un ricordo di Alberto Piazza

di Telmo Pievani

Il 18 maggio scorso ci ha lasciati un grande genetista, Alberto Piazza. Era nato a Torino il 18 ottobre 1941. Dopo una laurea in fisica e un'altra in medicina, era stato a lungo docente di genetica umana all'Università di Torino. Fu anche presidente e direttore scientifico della Human Genetics Foundation. Dal 1981 al 2000 aveva collaborato con la Medical School di Stanford, insieme all'amico e collega di una vita Luigi Luca Cavalli-Sforza, offrendo contributi fondamentali allo studio dell'evoluzione della diversità genetica dell'*homo sapiens*.

Socio dell'Accademia delle Scienze di Torino e di molte altre prestigiose società scientifiche, tra le quali la New York Academy of Science, collaborò, insieme proprio a Cavalli-Sforza e a Paolo Menozzi, al fondamentale *The History and Geography of Human Genes*, ancora oggi un monumento scientifico per chiunque voglia ricostruire i tracciati delle antiche migrazioni umane che dall'Africa portarono i nostri antenati in tutti i continenti tranne l'Antartide. Piazza era particolarmente interessato ai parallelismi tra l'albero genealogico dei popoli, ricostruito attraverso le comparazioni genetiche, e l'albero delle culture e delle lingue, con i suoi raggruppamenti in famiglie, le derivazioni, le ramificazioni.

Ricordato da tutti come colui che, insieme a Cavalli-Sforza, ha demolito ogni riferimento biologico e genetico al concetto di razza umana, Piazza ci ha insegnato con i suoi studi anche che il dna degli italiani è un mosaico dovuto alle complesse stratificazioni migratorie che hanno interessato la nostra penisola e che dunque non ha alcun senso parlare di un genoma italiano e ancor meno di una presunta “etnia italiana”. Nelle sue parole si apprezzava sempre la difesa delle diversità, a tutti i livelli esse si manifestino. Molto

interessato anche alla genetica medica, del sistema immunitario e della longevità, si è occupato dei problemi bioetici legati alla raccolta di dati genetici. Era una mente interdisciplinare, un arguto polemista, un appassionato divulgatore, un uomo di scienza che in altri tempi si sarebbe definito un intellettuale. Nei convegni, le sue domande e i suoi commenti animavano sempre il dibattito e denotavano un'inesauribile curiosità, mai spenta. Rileggiamo i suoi libri, in particolare l'ultimo, del 2020, *Genetica e destino. Riflessioni su identità, memoria ed evoluzione*. Le sue battaglie contro i razzismi, purtroppo, non sono ancora vinte e ora dobbiamo continuarle anche per onorare la sua memoria.

T. Pievani insegna filosofia della biologia all'Università di Padova

## Refusario



Nella recensione di Irene Salvatori al volume Israel J. Singer, *La Nuova Russia*, sul numero di maggio dell'“Indice”, il nome di Izhak Leib Peretz è stato per errore sostituito con Peretz Davidovič Markiš. La frase corretta, pertanto, è: “Sui muri ci sono i ritratti di Izhak Leib Peretz, accanto a Hayyim Nahman Bialik e Lenin”. Ce ne scusiamo con l'autrice dell'articolo e con i nostri lettori.