

Cultura & Tempo libero



Presidente Nando Pagnoncelli guida Ipsos Italia

Al Centro Congressi con Riva e Pagnoncelli Gli eventi che interrogano, la preview di Bergamo Festival

Debutta stasera, alle 21, al Centro Congressi Giovanni XXIII, la preview del Bergamo Festival. A dialogare su «Come va il mondo» saranno Paolo Magri, vicepresidente esecutivo e direttore dell'Ipsi, Nando Pagnoncelli, presidente di Ipsos Italia e Gigi Riva, scrittore ed editorialista dell'Espresso. L'incontro sarà l'occasione per riflettere sugli avvenimenti che segnano,

scuotono e interrogano il presente. Modera Susanna Pesenti, giornalista dell'Eco di Bergamo. L'evento sarà a ingresso gratuito previa prenotazione su www.bergamofestival.it. (ex Fare la Pace Festival). L'incontro sarà visibile anche in diretta streaming sul sito, su Facebook e YouTube. (r.s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Dal 23 al 27 giugno Art Container

Concerti, cinema e fotografia sul palcoscenico di San Tomè

Un contenitore, immaginario, riempito di diverse forme di espressione artistica, sbarcherà dal 23 al 27 giugno alla corte di San Tomè ad Almenno San Bartolomeo, luogo di cultura che sarà il palcoscenico suggestivo di tanti eventi. «Art Container» è il nuovo festival promosso dall'associazione culturale Cinema e Arte. Un centinaio i posti in presenza. Per chi non riuscisse a partecipare, si potrà assistere alla diretta streaming su www.futuranetwork.net/artcontainer (ingresso e collegamento gratuiti).

Il cuore della manifestazione sarà il concorso cinematografico: sono 51 i film, in gran parte corti, provenienti, tra i vari Paesi, da Israele, Singapore, Algeria, Serbia, Corea, Egitto e India, selezionati su 170 candidati. I temi riguardano appunto le diverse discipline ed espressioni artistiche: architettura, pittura, scultura, musica, poesia, danza, cinema, radiotelevisione e fumetto. Ogni sera è prevista la visione.

Mercoledì 23, la rassegna si aprirà alle 20.30 con la proiezione di cinque cortometraggi in collaborazione con il Consolato giapponese. Seguirà l'inaugurazione della mostra fotografica «Kokontouza», tradotto «un luogo tra passato e presente», di Tamayo Horiuchi, dedicata al paesaggio nipponico legato alla tradizione.

Il concerto inaugurale sarà «Affetti amorosi», in anteprima internazionale, con



Gianluigi Trovesi ai clarinetti, il soprano Silvia Lorenzi e il chitarrista Paolo Manzolini. «Presenteremo un repertorio barocco con canzonette, villanelle e madrigali, seguendo il corso del Po fino a giungere in Laguna, attraverso le opere di compositori che hanno suonato nella Cappella di San Marco a Venezia e di Santa Maria Maggiore o che hanno aneddoti legati alle due città — anticipa la Lorenzi —. Ogni brano, arrangiato dal maestro Tro-

vesi, trasmette emozioni, restituisce il senso della bellezza in musica».

Giovedì 24 è prevista la proiezione, in anteprima assoluta, del film «Capolavori della Fondazione Creberg Banco Bpm», il venerdì di «Voci d'artista», docufilm di Alberto Nacci. «A otto artisti, sui 180 esistenti nel territorio bergamasco, tra scultori, pittori e fotografi, ho posto domande a sorpresa — spiega Nacci —. Sono Elio Bianco, Paolo Facchinetti, Nicoletta

Freti, Clara Luiselli, Francesco Parimbelli, Valentina Persico, Luisa Pezzotta, Ugo Viola, che dialogano a distanza, intervallati dalle note di Trovesi, Paolo Fresu, Claudio Fasoli, Francesco D'Auria e Daniele di Bonaventura».

Sabato 26, alle 19, sarà possibile gustare una cena giapponese (a pagamento, prenotazione obbligatoria allo 035 553205). La domenica, alle 16, l'immersione nella cultura nel Paese del Sol Levante proseguirà con «Shodo, il laboratorio di calligrafia», alle 17 con «Chado, la cerimonia del tè», a seguire a «Kitsuke, la vestizione del kimono» per concludere con l'aperitivo giapponese (a pagamento). Chiusura in musica con, domenica 27, «Spirit», con Silvia Lorenzi e il pianista Stefano Gatti, un viaggio intimo e spirituale, declinato attraverso le melodie di autori antichi e contemporanei.

In occasione di «Art Container» saranno aperti in via straordinaria alcuni luoghi di cultura: la Rotonda di San Tomè, la chiesa di Santa Caterina di Tremozia e Villa Vitalba Lurani Cernuschi ad Almenno San Bartolomeo, il Santuario della Madonna del Castello e la Chiesa di San Giorgio ad Almenno San Salvatore, il Santuario Madonna della Cornabusa a Sant'Omobono, il villaggio di Crespi d'Adda, il Museo dei Tasso e la rassegna artistica «Una boccata d'arte» della Fondazione Elpis a Camerata Cornello, il Castello di Lurano.

Rosanna Scardi
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Incontro con l'autrice

BergamoScienza, il libro sulla polio e sulla nascita delle terapie intensive

Le terapie intensive che tante vite hanno salvato in tempo di Covid e non solo sono nate per combattere la polio. È una delle curiosità che emergono da «La malattia da dieci centesimi. Storia della polio e di come ha cambiato la nostra società», edito da Codice, libro di Agnese Collino (foto), biologa molecolare, divulgatrice e supervisore scientifico della Fondazione Umberto Veronesi, che interverrà oggi, alle 18.30, a «(E)leggere la scienza». L'evento rientra nel prefestival di BergamoScienza e sarà visibile su Facebook, YouTube, Twitch e bergamoscienza.it. «La prima unità di terapia intensiva è nata durante l'epidemia di polio a Copenaghen, del 1952, grazie a Bjørn Ibsen, un anestesista disperato per il gran numero di pazienti che arrivavano — racconta l'autrice —. Allora esistevano i polmoni d'acciaio, macchine grosse e costose, ma non bastavano a salvare chi si presentava con paralisi ai muscoli del respiro, come diaframma e gola.

Ibsen chiese a ogni studente di medicina di usare palloncini per pompare l'aria, dandosi il turno e, con uno sforzo incredibile, la mortalità crollò. Erano le prime terapie intensive». Aneddoti anche sulla canzone «Basta un poco di zucchero e la pillola va giù»: il compositore Robert Sherman non riusciva ad avere un'idea buona per il film «Mary Poppins» finché il figlio tornò da scuola e gli raccontò che era stato vaccinato per la polio. A lui e i suoi compagni avevano messo delle gocce su una zolletta di zucchero e tutti l'avevano mangiata. «Era il 1963 e gli Stati Uniti avevano adottato la vaccinazione antipolio orale, ideata da Albert Sabin e destinata a diventare iconica anche in Italia con il famoso zucchero rosa», aggiunge la biologa. La lotta alla poliomielite, a un passo dall'essere debellata (resiste in Afghanistan e Pakistan), deve molto a Franklin Delano Roosevelt, il presidente americano che l'aveva contratta da adulto: nel 1938 fondò la «March of Dimes» (il dime è la moneta da 10 centesimi) spingendo tutti a donare. Tra i testimonial, Marilyn Monroe. (r.s.)



© RIPRODUZIONE RISERVATA

CINEMA CITTÀ E PROVINCIA

BERGAMO	
ARENA SANTA LUCIA Via Santa Lucia 14 Regina	2130
CAPITOL Via Tasso, 41 Comedians Il cattivo poeta I profumi di madama Wallberg	2115 2115 2115
CONCA VERDE Via Guglielmo Marconi, 65 La nostra storia The Father - Nulla è come sembra	2045 2100
DEL BORGIO Piazza S. Anna, 51 La villa che verrà - Herolf	2100
ESTERNO NOTTE Via Tasso, 4 Mandibules - Due uomini e una mosca	2130
LAB 80 Piazza della Libertà, 80 Chiusura estiva	
MULTISALA SAN MARCO P.le Repubblica, 2 Chiuso	
AZZANO SAN PAOLO	
UCI CINEMAS ORIO Via Toscana, 2 The Conjuring - per ordine del diavolo	1460 - 1720 - 2010 - 2230
Spiral Ferretti di Saw	1520 - 1750 - 2030 - 2240
Il cattivo poeta	1930 - 2140
Mandibules - Due uomini e una mosca	1850
The Father - Nulla è come sembra	1400
The Shift	1610 - 2110
Old boy (versione restaurata)	

Mandibules - Due uomini e una mosca	2020
Monster Hunter	1515 - 1745 - 2005
Mandibules - Due uomini e una mosca	2225
The Conjuring - per ordine del diavolo	1530 - 1820 - 2100
Spiral Ferretti di Saw	1640
Crochida	2120
100% Ago	1420 - 1630
Crochida	1900 - 2210
Monster Hunter	2250
Crochida	1430 - 1650 - 2000
Comedians	1445 - 1100 - 1920 - 2130
The Shift	2220
Lassie torna a casa	1540 - 1800
Lassie torna a casa	1940
Run	1500 - 1710 - 1950 - 2200
CAPRIOLO	
GEMINI Via Palazzina, 66 Monster Hunter	2100
Crochida	2130
Spirit - Il Ribelle	1950
Spiral Ferretti di Saw	2100
COSTA VOLPINO	
IRIDE-VEGA MULTISALA Via Torino, 2 Prossima apertura	
CORTENUOVA	
CINESTAR MULTIPLEX CORTENUOVA Via Tasso, 15	
CURNO	
UCI CINEMAS CURNO Via Lega Lombarda, 39	
Crochida	1910 - 2210
Comedians	1930 - 2150

Run	2020 - 2250
Spiral Ferretti di Saw	2000 - 2230
Monster Hunter	1950 - 2240
Lassie torna a casa	1830 - 2040
Spiral Ferretti di Saw	2300
Mandibules - Due uomini e una mosca	1925
Old boy (versione restaurata)	2140
The Conjuring - per ordine del diavolo	1940 - 2220
LEFFE	
CINEMA TEATRO CENTRALE LEFFE Piazza della Libertà, 1 Chiuso	
ROMANO DI LOMBARDIA	
MULTISALA IL BORGIO S.S. Seregnese, 408 Chiuso	
SERIATE	
ARENA ESTIVA DI SERIATE Olo di Seregnese di Seriate, via Italia, 58 Il cattivo poeta	2115
CINETEATRO GAVAZZENI Via Marconi, 40 Chiusura estiva	
TREVIGLIO	
TREVIGLIO ANTEO SPAZIOCINEMA Via Montegrappa, via Torloni	
Monster Hunter	2215
Spiral - Il Ribelle	1730 - 2000
Crochida	1715
Spiral Ferretti di Saw	2215
The Conjuring - per ordine del diavolo	1940
Crochida	1740 - 2215
Spiral Ferretti di Saw	1740 - 2000
Run	2215
Comedians	1935
La nostra storia	1700 - 2145
Mandibules - Due uomini e una mosca	1730 - 2145
The Conjuring - per ordine del diavolo	1940

CARNET CITTÀ E PROVINCIA

ARTE E CULTURA

Palazzo della Ragione
Piazza Vecchia 84

«Mentre la vita ci respira. SoPolpoVi-
l'Eretico» Mostra dell'artista brasiliano Ernesto Neto Martedì-venerdì 16-20, sabato e domenica 10-22. Gratuito senza prenotazione. Info 035.270272
Fino al 26 settembre

Museo della fotografia Sestini
Piazza Mercato del Fieno, 6/a, tel. 035.247116

Tito Terzi fotografo delle Orobie La bellezza delle dime di Bergamo raccontata nella mostra «Montagna da vivere. Le Orobie negli scatti di Tito Terzi». Orario: giovedì-domenica 11-19. Ingresso €

715, compresa visita al convento di San Francesco e al Museo della fotografia.
Fino al 5 settembre

Complesso di Sant'Agata
Vicolo Sant'Agata

«Se quel murò» Pannelli esplicativi che introducono alla visita di sei celle dell'ex carcere di Sant'Agata, tra testi documentari e fotografie di Isabella Balena. Da lunedì a venerdì su prenotazione, sabato e domenica 10-18. Infoopen su <https://ex-sait.it> Fino al 30 novembre

PROVINCIA

CENE
Chiesa parrocchiale di San Zenone, via San Zenone 15

Festival e dintorni: Anna Kravtchenko Il concerto della pianista ucraina Anna Kravtchenko. Musiche di Chopin. Infol. 3914619293. Ore 20

ALBINO
Chiesa di San Bartolomeo e Chiesa di San Giuliano, Via Roma

Il Codice Moroni Un racconto di immagini, dipinti, parole, oggetti, colori per scoprire Giovanni Battista Moroni. Orario: giovedì-venerdì 15 - 18; sabato 9.30 - 12.30 e 15 - 20.30; domenica 9.30 - 12.30 e 15 - 18. Ingresso gratuito. Solo su prenotazione, con almeno 24h di anticipo. info.point@valseriana.eu; www.valseriana.eu; 035/704063.
Fino al 22 agosto

AVVISO DI VENDITA
22 - Tentativo di vendita

Il Commissario Straordinario di Galimberti S.p.A. in A.S. n. 1/2020 intende procedere alla vendita, nello stato di fatto e di diritto in cui si trova, di un LOTTO di beni, composto da - complesso immobiliare, uso uffici e deposito, sito in Castel d'Azzano (VE) Via Giacchino Rossini 16, censito al Fig. 1, part. 800, sub. 9, piano terra e primo, Categ. D/6, Rendita catastale 27.750,00 - Scarificatore industriali 1,80 x 1,20 mt., con profilo verticale accoppiato di cm 10 totali, alte circa 6,00 m., CAD - Scarificatore industriali 1,80 x 1,20 mt. con profilo da 8, alte 9,50 m., CAD, al prezzo base di € 3.040.000,00 alle condizioni e secondo le modalità indicate nel Disciplinare di gara pubblicato, insieme alla perizia di stima, sul sito www.galimberti.net e www.astrogiudicaria.it.

L'offerente ha l'onere di prendere visione della suddetta documentazione.

Le offerte di acquisto dovranno pervenire, a pena di inammissibilità, entro e non oltre le ore 12,30 del giorno 20.07.2021, in plico chiuso e sigillato (recante all'esterno solamente la dicitura "Riservata - Offerta Vincibile" e l'indicazione della data di gara), presso il Notaio Dott. Gianluca Catapano, presso il proprio studio in Mede (PV), Corso Italia n. 54.

Il giorno 21.07.2021 alle ore 16,00, il medesimo Notaio procederà all'apertura delle buste alla presenza dei soggetti differenti.

Per maggiori info scrivere a: ast.12020@mlano@perammministrazionestrordinaria.it